



Áreas de Competências	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES		DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
<ul style="list-style-type: none">• Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais• Investigar e Pesquisar• Comunicar e Colaborar	Domínios	<ul style="list-style-type: none">▪ Processador de texto▪ Sistemas Operativos▪ Internet▪ Apresentações eletrónicas▪ Realização de exercícios práticos▪ Elaboração de trabalhos	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none">• Conhecer diferentes sistemas operativos e mecanismos de segurança; Adotar práticas seguras de instalação, atualização, configuração e utilização de ferramentas digitais;• Conhecer comportamentos que visam a proteção da privacidade; adotar comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais;• Adotar práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e na navegação da Internet;• Ler, compreender e identificar mensagens manipuladas ou falsas;• Identificar os riscos do uso inapropriado de imagens, de sons e de vídeos;• Respeitar as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo. <p>• Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou ormações pertinentes;</p> <p>Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa;</p> <p>Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa.</p> <p>• Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração; Selecionar as soluções tecnológicas (mais adequadas para realização de trabalho colaborativo e comunicação) que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos;</p>	<ul style="list-style-type: none">• Grelha de observação direta para avaliação da qualidade do trabalho realizado durante as atividades propostas, da capacidade de organização e concentração, do domínio da linguagem técnica e do manuseamento equipamento e aplicações;• Grelha de observação direta para avaliação do interesse, do comportamento e do relacionamento do aluno em grupo.	<p>70%</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Criar e Inovar 	Domínios	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Processador de texto ▪ Sistemas Operativos ▪ Internet ▪ Apresentações eletrónicas ▪ Realização de exercícios práticos ▪ Elaboração de trabalhos 	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreender e utilizar técnicas elementares (enquadramento, ângulos, entre outras) de captação e edição de imagem, som, vídeo e modelação 3D; <p>Analisar que tipos de problemas podem ser resolvidos usando, imagem, som, vídeo, modelação e simulação; Decompor um objeto nos seus elementos constituintes; Desenhar objetos, produzir narrativas digitais, utilizando as técnicas e materiais adequados de captação de imagem, som, vídeo e modelação, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto; Mobilizar os conhecimentos sobre as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo e modelação 3D; Integrar conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais criativos para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Grelha de observação direta para avaliação da qualidade do trabalho realizado durante as atividades propostas, da capacidade de organização e concentração, do domínio da linguagem técnica e do manuseamento equipamento e aplicações; • Grelha de observação direta para avaliação do interesse, do comportamento e do relacionamento do aluno em grupo. 	
. Consciência e domínio do corpo	Valores/ Atitudes	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Responsabilidade e integridade ▪ Excelência e exigência ▪ Curiosidade, reflexão e inovação ▪ Cidadania e participação ▪ Liberdade 	<p>O aluno deve ficar capaz de ser:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Respeitador de si e do outro/ responsável/ colaborador ▪ Rigoroso/ perseverante/ solidário ▪ Reflexivo/ crítico/ criativo ▪ Cidadão consciente 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observação direta 	30%